

## DUERME MANUELITO

*Música - Zona Centro*



Tonada al Niño Dios, creación de raíz folclórica de María Eugenia Cisternas Valenzuela.

*El docente puede adaptar la versión según los instrumentos de que dispongan sus alumnos y a la tonalidad que les acomode.*

**Instrumentos que acompañan esta grabación:**

Arpa, Guitarras, Canasto con escobilla.

**Tonalidad:**

La mayor.

### DUERME MANUELITO

Tonada al niño Dios.

Autoría: Ma. Eugenia Cisternas.

**LAM** **MIM**  
//: DICHOSA ES DOÑA MARÍA  
**LAM**  
DE VER SU NIÑO SONRIENDO://  
**LA7** **REM**  
SU VOZ LE CANTA UN ARRULLO,  
**MIM** **LAM**  
SUS BRAZOS LE VAN MECIENDO

#### ESTRIBILLO:

**LAM** **MIM**  
//: DUERME PRONTO MI BUEN MANUELITO,  
**LAM**  
DUERME, DUERME RAYITO DE LUNA, ://  
**LAM7** **REM**  
NIÑO HERMOSO, DULZURA INFINITA,  
**MIM** **LAM**  
QUE LA VIRGEN LE CANTA EN LA CUNA.

EL NARANJO HA FLORECIDO,  
SUS RAMAS CUBRE DE AZAHAR  
Y LA MADRE CON EL NIÑO

DE SUS FRUTOS COMERÁN.

#### ESTRIBILLO:

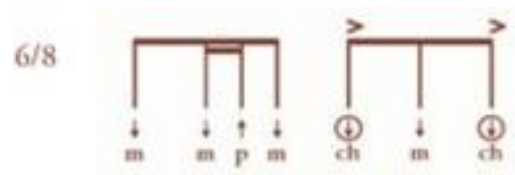
DUERME PRONTO MI BUEN MANUELITO...ETC.

LA VIRGEN PREPARA EL FUEGO  
CON HOJITAS DE MÁIZ,  
PARA HACERLE CON TERNURA  
AL NIÑO AGÜITA DE ANÍS.

#### ESTRIBILLO:

DUERME PRONTO MI BUEN MANUELITO...ETC.

#### Rasgueo:



p=pulgar i=índice ac=acorde

m=mano ch=chasquido